

# DISEGNI DIVERSI

## OLTRE

3° CONCORSO di FUMETTI

FANO (PU)  
MARZO – GIUGNO 2014

*Nell'ambito di:*



**FESTIVAL del FUMETTO**  
*che vive il quotidiano*

*Promosso da:*

**Rule  
HOT**  
Associazione Culturale

*In collaborazione con:*

## FINALITÀ DEL CONCORSO

Il concorso “Oltre” promosso dall’Associazione Culturale Rule-Hot di Fano (PU) in collaborazione con Scuola Internazionale di Comics, Ars in Fabula, Lucca Comics & Games e Wacom, vuole favorire e stimolare la ricerca di nuovi codici di rappresentazione grafica della narrazione per immagini. Il concorso vuole affrontare situazioni della vita quotidiana attraverso una visione e una lettura più immediata, proponendo forme alternative per la comunicazione di tematiche sociali.

“Oltre” si iscrive all’interno di Disegni Diversi. Festival del fumetto che vive il quotidiano, progetto più ampio che ha l’obiettivo di promuovere una **riflessione su fatti e situazioni della vita di tutti i giorni** attraverso la visione artistica e creativa per veicolare, con opere grafiche e visive, l’elaborazione e l’assimilazione di situazioni quotidiane, **sensibilizzando il pubblico verso atteggiamenti e comportamenti proattivi**.

## PARTECIPAZIONE

**Art. 1** • L’Associazione Culturale Rule-Hot, Scuola Internazionale di Comics, Ars in Fabula, Lucca Comics & Games e Wacom, indice il concorso “Oltre” finalizzato alla realizzazione di una **mostra espositiva** in occasione della terza edizione di “Disegni Diversi. Festival del fumetto che vive il quotidiano”, manifestazione dedicata al fumetto d’autore e alle situazioni della vita di tutti i giorni, che si terrà a **Fano (PU) dal 5 al 7 settembre 2014**.

**Art. 2** • La partecipazione al concorso è libera e gratuita.

## DESTINATARI

**Art. 3** • Possono partecipare al concorso “Oltre” disegnatori studenti e non, illustratori, fumettisti, vignettisti, cartoonist, graphic designer senza limiti di età, italiani e stranieri.

**Art. 4** • I componenti della giuria e gli organizzatori del concorso stesso non possono partecipare al bando “Oltre”.

## TEMA DEL CONCORSO

**Art. 5** • Il concorso ‘Oltre’ mira a indagare la concezione del limite.

Il bando vuole porre attenzione sulle **molteplici e personali accezioni del concetto di limite**: spazio fisico, reale, mentale, immaginato, simbolico, intimo e non, emotivo, figurato, spazio da progettare, nel quale inserirsi o oltrepassare, svalicare, andare oltre.

Le narrazioni a fumetti e le illustrazioni potranno basarsi su racconti, esperienze e storie verosimili, tratte dalla quotidianità.

Possono essere usati elementi fantastici, purché funzionali allo sviluppo della tematica del concorso.

Gli elaborati potranno anche essere tratti da testi già esistenti (poesie, narrativa, canzoni, testi teatrali etc.).

## FORMATI E REQUISITI DELLE OPERE

**Art. 6** • Oggetto del concorso è la realizzazione di un’opera composta da un **minimo di una (1) a un massimo di tre (3) tavole** distinte che descrivano graficamente il tema del concorso. Per tavola si intende un foglio recante una narrazione a fumetti o un’illustrazione.

**Art. 7** • Le tavole proposte dovranno essere di **formato massimo A3, 297mm x 420mm**.

**Art. 8** • Non verranno accettati lavori diversi dalle misure o dalle specifiche indicate.

**Art. 9** • Ciascun partecipante può presentare fino ad un massimo di 2 opere.

**Art. 10** • I partecipanti sono liberi di utilizzare qualunque tipo di tecnica grafica: acquarelli, pastelli, pennarelli, tempere, computer graphic, collage, etc.

**Art. 11** • I partecipanti si rendono garanti dell’originalità del materiale presentato. Immagini che risulteranno già edite verranno escluse.

## INVIO OPERE PER SELEZIONE

**Art. 12** • I partecipanti dovranno **inviare l'opera in formato digitale allegando nome dell'autore, titolo dell'opera**. Le tavole digitali dovranno essere in formato **jpg o PDF a 150 dpi (dimensione massima 1MB per tavola)** e dovranno essere inviate attraverso posta elettronica, all'indirizzo mail [disegnidiversi@gmail.com](mailto:disegnidiversi@gmail.com), oppure mediate servizi di upload online (es: [wetransfer.com](http://wetransfer.com), [sendspace.com](http://sendspace.com), [dropbox.com](http://dropbox.com), [mediafire.com](http://mediafire.com) etc.), oppure archiviati su supporto (cd) e inviati via posta a Associazione Culturale Rule-Hot, via Caprera 8, 61032 Fano (PU).

Ciascun file dovrà essere nominato nel modo seguente: "cognomenome\_n°progressivo" (es. [bianchimario\\_1.jpg](#); [bianchimario\\_2.jpg](#); ...)

**Art. 13** • Qualora a partecipare fosse un collettivo ( es: una classe) oltre ai dati relativi (indicazione scuola di appartenenza, classe, etc.) dovrà essere indicato un responsabile.

**Art. 14** • Nel caso in cui a partecipare fosse un minorenni, dovrà essere indicato un responsabile maggiorenne, allegando fotocopia di un documento di riconoscimento.

**Art. 15** • I lavori dovranno pervenire ENTRO E NON OLTRE domenica **22 giugno 2014**.

**Art. 16** • I partecipanti dovranno **allegare** all'opera **i modelli A, B e C** firmati e debitamente compilati in tutte le parti richieste.

**Art. 17** • **La mancata consegna della documentazione (modelli A, B, C)**, che dovrà essere compilata in tutti i suoi elementi, comporterà l'automatica esclusione dal concorso.

## SELEZIONE DELLE OPERE

**Art. 18** • Le opere in concorso saranno valutate da una commissione esaminatrice composta da esperti e personalità del settore.

**Art. 19** • I componenti della giuria verranno resi noti dopo la data di pubblicazione del bando e non oltre il 13 giugno 2014 sul blog [www.disegnidiversi.wordpress.com](http://www.disegnidiversi.wordpress.com), sul profilo Disegni Diversi di [Facebook](#) e [Twitter](#).

**Art. 20** • Tenendo conto dell'originalità complessiva dell'opera, del contenuto del messaggio proposto e/o rappresentato e l'attinenza con la tematica del concorso, la commissione esaminatrice selezionerà i lavori più meritevoli.

**Art. 21** • Le scelte della commissione esaminatrice saranno da considerarsi insindacabili.

**Art. 22** • **L'esito della selezione** verrà comunicata via email entro **11 luglio 2014**.

## MOSTRA

**Art. 23** • Le opere selezionate diventeranno parte della **mostra** che sarà allestita a Fano (PU) presso la **sala S. Michele**, in occasione della Terza edizione di Disegni Diversi. Festival del Fumetto che vive il quotidiano.

**Art. 24** • I partecipanti selezionati per la mostra si impegnano a inviare a loro spese, le tavole richieste opportunamente imballate e protette. Le opere, formato massimo **A3, 297mm x 420mm**, possono essere **inviare in originale o stampate su supporto cartaceo**. Le opere, originali o stampe, devono essere applicate su un **supporto rigido non superiore ai 3mm di spessore** e dovranno riportare sul retro i dati personali completi (nome, cognome, data di nascita) e il titolo dell'opera stessa.

L'associazione culturale Rule-Hot si riserva l'esposizione dell'opera qualora questa risulti giungere con delle anomalie e danni causati dalla spedizione. Consigliamo pertanto un adeguato imballaggio.

**Art. 25** • Le opere selezionate dovranno perentoriamente arrivare all' Associazione Culturale Rule-Hot, via Caprera 8, 61032 Fano (PU), **entro il 31 agosto 2014**, specificando la dicitura "concorso Oltre", allegando il modulo di partecipazione e regolamento **debitamente compilati e firmati in originale**.

**Art. 26** • Le tavole, originali o stampe, **NON verranno restituite**, ma trattenute dall'organizzazione ai fini d'archivio.

## PREMI

**Art. 27** • Tra tutte le opere selezionate per la mostra, la giuria stabilirà alcuni vincitori.

**Art. 28** • I premi in palio corrispondono a:

• **Primo Premio**

Iscrizione al primo anno ad uno dei corsi (a scelta) di fumetto, illustrazione o grafica in una delle sedi della Scuola Internazionale di Comics tra: Firenze, Jesi, Napoli, Padova, Pescara, Reggio Emilia, Roma, Torino.

• **Secondo Premio**

Partecipazione gratuita al primo modulo del corso Entry-Level di Illustrazione per l'Editoria nel gennaio 2015 presso Ars in Fabula, (Macerata).

• **Terzo Premio**

Tavoletta grafica Intuos Creative Manga di Wacom.

• **Premi Speciali**

Ingressi gratuiti per l'edizione 2014 di Lucca Comics & Games.

**Art. 29** • Le premiazioni si svolgeranno nell'ambito di "Disegni Diversi. Festival di Fumetto che vive il quotidiano" a Fano (PU) dal 5 al 7 settembre 2014.

## DIRITTI DI UTILIZZO E RESPONSABILITÀ

**Art. 30** • I partecipanti al concorso sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità per tutte le questioni che potrebbero insorgere, compreso il danneggiamento, furto, incendio delle opere durante il trasporto, allestimento, permanenza in mostra.

**Art. 31** • I partecipanti riconoscono all'organizzazione il diritto di riprodurre in toto o in parte le opere su cataloghi, manifesti, pieghevoli, giornali o altri stampati nonché su qualsiasi altro supporto utile alla promozione. L'Organizzazione si impegna da parte sua a citare l'autore.

**Art. 32** • La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.

**Art. 33** • All'organizzazione spetta il giudizio finale su quanto non espressamente previsto.

Segreteria Organizzativa



Ulteriori Informazioni  
[disegnidiversi@gmail.com](mailto:disegnidiversi@gmail.com)  
[disegnidiversi.wordpress.com](http://disegnidiversi.wordpress.com)  
[disegnidiversi.com](http://disegnidiversi.com)

## ALLEGATO A

### SCHEDA DI ADESIONE

*Il sottoscritto chiede di partecipare al Concorso "Oltre"*

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_  
NAZIONALITÀ \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
EMAIL \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_

*Responsabile per minorenne*

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_  
NAZIONALITÀ \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
EMAIL \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_  
DOCUMENTO IDENTITÀ N \_\_\_\_\_  
RILASCIATO DA \_\_\_\_\_  
SCADENZA \_\_\_\_\_

*Solo per Collettivi/Scuole*

ISTITUTO \_\_\_\_\_  
COMUNE \_\_\_\_\_ INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_ FAX \_\_\_\_\_  
E-MAIL \_\_\_\_\_  
CLASSE \_\_\_\_\_ SEZIONE \_\_\_\_\_ NUMERO ALUNNI \_\_\_\_\_  
DOCENTE DI RIFERIMENTO \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_  
FIRMA DIRIGENTE SCOLASTICO \_\_\_\_\_  
TIMBRO ISTITUTO \_\_\_\_\_

## ALLEGATO A

### SCHEDA DI ADESIONE

#### *Opera con cui concorre*

TITOLO \_\_\_\_\_

TECNICA \_\_\_\_\_

DATA DI ESECUZIONE \_\_\_\_\_

BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### *Eventuale seconda opera*

TITOLO \_\_\_\_\_

TECNICA \_\_\_\_\_

DATA DI ESECUZIONE \_\_\_\_\_

BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### *Accettazioni*

Accetto i risultati dei lavori della giuria, la scelta delle opere finaliste, l'assegnazione dei premi e tutte le norme del bando per cui concorro.

Concedo all'organizzazione di archiviare le opere e utilizzarle come meglio crede (cataloghi, manifesti, pieghevoli, giornali o altri stampati cataloghi, sito internet, filmati, etc.)

Accetto che il materiale: tavole, file inviati, cd e documentazione non venga restituito.

Declino l'organizzazione da qualsiasi responsabilità per danneggiamenti dell'opera.

Luogo e Data \_\_\_\_\_

Firma per Accettazione \_\_\_\_\_

## ALLEGATO B

### AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

#### CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E SENSIBILI PER LA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO "OLTRE"

Preso atto che il D Lgs 196/2003 - Codice in materia di protezione dei dati personali - garantisce che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti, delle libertà fondamentali, nonché della dignità delle persone fisiche, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale e che, richiede, tra l'altro, il consenso scritto degli interessati per la comunicazione e per la diffusione di dati personali:

il sottoscritto \_\_\_\_\_  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_

esprime il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, alla organizzazione del Concorso "Oltre", necessari alla gestione dello stesso.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

#### INFORMATIVA PRIVACY

Ai sensi dell'articolo 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali - si rendono le seguenti informazioni:

- I dati personali sono richiesti, raccolti e trattati per lo svolgimento delle specifiche funzioni e nei limiti previsti dalla relativa normativa;
- La comunicazione o la diffusione dei dati personali a soggetti pubblici o privati sarà effettuata solo se prevista da norme di legge o di regolamento o se risulta necessaria per lo svolgimento delle funzioni istituzionali;
- L'interessato potrà in ogni momento esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196;
- Il titolare dei dati trattati è l'Organizzazione del Concorso.

## ALLEGATO C

### LIBERATORIA PER LA RIPRODUZIONE DELLE OPERE

Io sottoscritto \_\_\_\_\_ autorizzo gli organizzatori alla riproduzione totale o parziale a titolo gratuito delle mie opere per ogni esigenza degli stessi.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_